

I.C. "DE GASPERI PENDE"

Via A. De Gasperi,13 - 70016 NOICÀTTARO (BA) - Tel. e Fax 080 4793318
www.degasperipende.it Cod. Fisc. 93500940726 – Cod. Mecc. BAIC89800T

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

SEZIONE 1	
Titolo/Denominazione	IN VIAGGIO TUTTI INSIEME
Anno scolastico	2023-2024
Segmento di scuola	Scuola Primaria "A. De Gasperi"
Destinatari	Alunni classe quinta
Campi di esperienza - Discipline coinvolte -	TUTTE
Tempi di realizzazione	Primo quadrimestre
Sussidi/Materiali/Ambienti	Plesso De Gasperi
Docenti coinvolti	Carulli R., Cavallino I., Ciavarella I, Colucci G., Dipierro A.,Fedele F.,Ippolito R., Liturri G.,Mariano R.,Meliota A,Pisanello A., Tirabasso K., Dicintio G.,Deflorio S., Spagnuolo P., Pesce F.,Lamorgese G., Ruospo L.,Colucci G.,Massafra M.,Castiglione L.,Pasqualicchio M.G.

SEZIONE 2.0
<p>Analisi dei bisogni Fin dall'inizio dell'anno scolastico si è registrata una regolare frequenza e una serena ripresa delle attività da parte degli alunni nei vari ambiti disciplinari. Gli stessi si mostrano motivati e partecipi durante le esperienze proposte. Il livello iniziale degli apprendimenti è diversificato e gran parte di loro procede senza difficoltà nell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità; un piccolo gruppo,comprendente anche alunni di prima alfabetizzazione in lingua italiana, necessita di rinforzi verbali e scritti relativamente alle attività proposte.</p>

SEZIONE 2.1			
Competenze in chiave europea	DISCIPLINE	Conoscenze	Abilità
<p>● Competenza in materia di cittadinanza</p> <p><i>(Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità)</i></p>	TUTTE	<p>La Costituzione della Repubblica Italiana.</p> <p>-Diritti e doveri</p> <p>Le organizzazioni internazionali: Onu, Unesco, Unicef, Fao.</p> <p>L'Unione europea: la sua organizzazione, la bandiera e l'inno.</p> <p>L'ordinamento dello Stato italiano: Parlamento, Governo, Magistratura.</p> <p>L'amministrazione locale: Regione, Provincia, Comune.</p>	<p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>-Essere consapevoli che i principi di solidarietà, di uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</p> <p>-Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini, conoscere la Dichiarazione universale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana. Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo</p>

			consapevole delle risorse ambientali.
<p>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare <i>(Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo)</i></p>	TUTTE	<p>-La cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.</p> <p>-Atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei compagni in difficoltà.</p> <p>-La diversità come risorsa per l'arricchimento. La partecipazione, l'inclusione e il benessere a scuola.</p> <p>La conoscenza e la condivisione delle emozioni.</p> <p>Lo sport</p>	<p>-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>-Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psicofisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare</p> <p>-Rispettare le regole nella competizione in tutti i campi; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria, esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p> <p>-Sviluppare atteggiamenti di amicizia e solidarietà tra compagni.</p>
<p>● Competenza imprenditoriale <i>(si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e</i></p>	TUTTE	<p>Proposte di lavoro, di gioco</p> <p>Confronto tra la propria idea con quella altrui.</p> <p>I vari ruoli nei</p>	<p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici</p>

<p>sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario)</p>		<p>diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.</p> <p>Semplici situazioni problematiche in contesti reali di esperienza.</p> <p>Formulazione di ipotesi di soluzione.</p> <p>Effettuazione di semplici indagini su fenomeni di esperienza.</p>	<p>progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>
<p>● Competenza digitale <i>(Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali - inclusa la programmazione -, la sicurezza - compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity -, le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.)</i></p>	<p>TUTTE</p>	<p>Uso delle TIC per elaborare dati, testi, immagini Ricerca in modo corretto di informazioni sul web</p>	<p>Riconoscere ed usare le tecnologie digitali anche per l'apprendimento diretto.</p>

● **Competenza alfabetica funzionale**

(Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo)

**ITALIANO:
ASCOLTO E PARLATO**

Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni, compagne e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

ASCOLTO E PARLATO

Lecture dell'insegnante

- Conversazioni
- Discussioni
- Dialoghi
- Argomentazioni
- Messaggi
- Consegne
- Istruzioni
- Racconti personali
- Racconti
- Descrizioni
- Poesie

ASCOLTO E PARLATO

Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento.

- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e dalle compagne ed esprimere la propria opinione, le proprie emozioni o sensazioni su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, cogliendone lo scopo, le caratteristiche formali, il contenuto, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un

	<p>LETTURA Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<p>LETTURA Lettura da alta voce</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura silenziosa • Informazioni esplicite • Inferenze • Il significato globale del testo e delle sue parti • Il significato di parole ed espressioni • Testi narrativi • Racconti realistici • Racconti fantastici • Racconti d'avventura • Filastrocche • Poesie • Testi descrittivi • Testi informativi 	<p>motivato parere personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. <p>LETTURA Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie, per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dei quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, continui e non continui, per scopi pratici o conoscitivi. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici,
--	---	---	---

	<p>SCRITTURA Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielabora testi parafrasandoli, rimaneggiandoli, trasformandoli. 	<p>SCRITTURA Le tappe del processo di scrittura: ideazione, pianificazione, scrittura e revisione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pianificazione/ideazione • schemi • Scalette • Rielaborazione • Riscrittura • Scrittura creativa • Testi narrativi • Racconti realistici • Racconti fantastici Diari e lettere Racconti d'avventura Filastrocche • Poesie • Testi descrittivi • Testi informativi • Testi argomentativi • Riassunto 	<p>distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <p>SCRITTURA Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. <p>Scrivere lettere e mail indirizzate a destinatari noti.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sottoforma di diario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare testi collettivi. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Rielaborare testi (ad esempio:
--	--	--	---

	<p>LESSICO Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>LESSICO Parole di alto uso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Neologismi • Arcaismi • Sinonimi • Contrari • Parole polisemiche • Il significato denotativo e connotativo • Il linguaggio figurato • Meccanismi di formazione delle parole: derivazione, alterazione, composizione • Conversazioni, discussioni, interazione verbale • Lettura, scrittura • Il dizionario 	<p>parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. <p>LESSICO Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello di alto uso).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e
--	---	--	---

	<p>RIFLESSIONE Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>RIFLESSIONE Meccanismi di formazione delle parole:</p> <p>derivazione, alterazione, composizione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinonimi • Contrari • Parole polisemiche • Le parti del discorso • La frase • I sintagmi • Il predicato • Il soggetto • Il gruppo del soggetto e del predicato • Il complemento oggetto • I complementi indiretti • L'attributo • L'apposizione • Le difficoltà ortografiche 	<p>termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il dizionario come elemento di consultazione. <p>RIFLESSIONE Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). • Utilizzare il dizionario come elemento di consultazione. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per
--	---	--	--

	<p>STORIA:</p> <p>Uso delle fonti Riconosce, esplora, interroga le tracce storiche presenti sul territorio. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere.</p> <p>Organizzare le informazioni Organizza le informazioni prodotte con le fonti allo scopo di costruire un quadro di civiltà e un grafico spazio temporale.</p> <p>Strumenti concettuali Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti. Inizia a elaborare un personale metodo di studio usando schemi, mappe, grafici, tabelle allo scopo di rielaborare i testi di studio.</p> <p>Produzione scritta e orale Espone i fatti studiati con i termini appropriati.</p>	<p>Fonti diverse: orali, materiali, iconografiche, testuali.</p> <p>Quadri di civiltà dell' antica Grecia(Micenei, Greci, Macedoni). Quadri di civiltà dell'Italia del Paleolitico(i popoli italici). Grafici temporali e carte geostoriche</p> <p>La misurazione occidentale del tempo storico(a.C e d.C).</p> <p>Schemi, quadri sintetici delle civiltà studiate. Mappe concettuali.</p> <p>Mappe concettuali, grafici temporali, tabelle, testi scritti, orali, digitali. Lessico specifico della disciplina.</p>	<p>rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</p> <p>Conoscere una molteplicità di quadri di civiltà. Stabilire relazioni tra i fatti storici e tra le civiltà antiche.</p> <p>Rappresentare con grafici e schemi l' organizzazione temporale e spaziale delle informazioni. Conoscere la localizzazione, l' estensione e gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà studiate Conoscere, comprendere, confrontare l'organizzazione e le regole delle diverse società.</p> <p>Conoscere, comprendere, rielaborare le conoscenze apprese attraverso vari linguaggi. Produrre un testo informativo orale o scritto, da grafici, tabelle,</p>
--	---	--	---

	<p>GEOGRAFIA: Orientamento e linguaggio della geograficità Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo- graficità per interpretare carte geografiche, realizzare schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Paesaggio, regione e sistema territoriale. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>I punti cardinali e l'orientamento nello spazio e sulle carte.</p> <p>Carta mentale dell'Italia.</p> <p>Vari tipi di carte geografiche,immagini da satellite, fotografie, dati statistici. Carte tematiche.</p> <p>Linguaggio specifico della geografia.</p> <p>Elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani,intesi come patrimonio da valorizzare e salvaguardare.</p> <p>Ruolo delle attività economiche e della presenza umana nel paesaggio e nella sua trasformazione.</p> <p>Regioni amministrative</p>	<p>carte geostoriche. Utilizzare il lessico e i concetti specifici della disciplina.</p> <p>Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento e i punti cardinali. Consolidare la carta mentale dell'Italia con la posizione delle varie regioni amministrative.</p> <p>Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio. Interpretare e/o costruire carte tematiche relative a fenomeni fisici, socio-economici e culturali dell'Italia. Arricchire il linguaggio specifico.</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi d' Italia.</p> <p>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</p> <p>Riconoscere le regioni</p>
--	--	---	--

		italiane e le loro principali caratteristiche morfologiche, economiche, storiche ecc.	amministrative italiane nei loro essenziali tratti morfologici, economici, storici, sociali, artistico-architettonici.
<p>● Competenza multilinguistica</p> <p><i>(Definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta - comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta - in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese (è compresa anche l'acquisizione delle lingue classiche come il greco antico e il latino. Le lingue classiche sono all'origine di molte lingue moderne e possono pertanto facilitare</i></p>	<p>INGLESE:</p> <p>ASCOLTO Ascoltare e comprendere il lessico, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi relative agli argomenti proposti, (Daily routine; A day at school, Sports and free time).</p> <p>PARLATO Riprodurre parole relative agli argomenti proposti, (Daily routine; A day at school, Sports and free time). Interagire riferendo semplici informazioni integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>LETTURA Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>SCRITTURA Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi. Elaborare risposte e domande. Completare un testo.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA Osservare parole ed espressioni nei contesti</p>	<p>Lessico e strutture relativamente a Daily activities, Parts of the day, Time, Subjects, Days, Sports and free time.</p> <p>Grammatica: be, have got, can, demonstratives, present simple, like + -ing form, possessive adjectives, prepositions of time, adverbs of frequency, present continuous.</p>	<p>Comprendere il significato delle parole proposte, di frasi semplici e complesse, di brevi testi.</p> <p>Ascoltare, leggere e comprendere messaggi.</p> <p>Scrivere frasi e brevi testi con l'ausilio di immagini e/o modelli.</p> <p>Esprimersi oralmente usando espressioni e frasi note e utilizzando una pronuncia corretta.</p> <p>Ascoltare e comprendere consegne e istruzioni.</p> <p>Interagire nelle attività proposte comunicando in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

<p><i>l'apprendimento delle lingue in generale.)</i></p>	<p>d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>		
<p>● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p><i>A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i></p> <p><i>B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino)</i></p>	<p>MATEMATICA</p> <p>NUMERI E CALCOLI</p> <p>Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo.</p> <p>Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.</p> <p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Classificare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche. Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali.</p>	<p>-I numeri naturali fino alla classe dei miliardi. -I numeri decimali. -Le potenze. -I numeri interi relativi. -I numeri romani. -Le quattro operazioni: funzione, termini, procedura di calcolo con numeri interi e decimali, proprietà e casi particolari. -Strategie di calcolo mentale. -Le espressioni aritmetiche. -Le percentuali.</p> <p>I vari tipi di linea: retta, semiretta e segmento. -Gli angoli. -Gli elementi dei poligoni: lati, angoli, vertici, diagonali, base, altezza, assi di simmetria interni, perimetro e superficie. -Classificazione dei poligoni: in base a lati e angoli. -Isoperimetria ed equiestensione. -Poligoni regolari</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. Risolvere situazioni problematiche con differenti strategie risolutive. Inventare e risolvere problemi a soluzione unica o aperti a più soluzioni. Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandole con quelle degli altri. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p>

	<p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p> <p>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e utilizzarli per ricavare informazioni.</p> <p>Leggere e interpretare grafici e tabelle.</p> <p>Conoscere ed usare unità di misura per effettuare misurazioni e stime.</p> <p>Misurare, confrontare e operare con grandezze.</p> <p>RISOLUZIONE DEI PROBLEMI, RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. -La probabilità. -La sequenza di numeri o di figure. -I grafici (istogramma, ideogramma e areogramma).</p> <p>-Le parti del problema aritmetico. -Le procedure di risoluzione. -Risoluzione con operazioni, diagrammi ed espressioni.</p>	<p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Risolvere problemi sul calcolo del perimetro anche con formule inverse.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</p>
--	--	--	--

SCIENZE

**ESPLORARE E
DESCRIVERE
OGGETTI E
MATERIALI E
TRASFORMAZIONI**

Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.

**OSSERVARE E
SPERIMENTARE SUL
CAMPO**

Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.

TECNOLOGIA

Vedere e osservare

Riconosce e identifica nell'ambiente circostante gli artefatti.

Il Sistema Solare: Sole, pianeti e altri corpi celesti. - I movimenti della Terra - La composizione geologica della Terra. - I movimenti della Luna. - Le esplorazioni spaziali

- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo

Prevedere e immaginare
Ricava dalla documentazione tecnica e commerciale informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi.

Intervenire e trasformare
Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive la funzione principale e il funzionamento.

Gli artefatti moderni
e del

		<p>passato(tecniche di produzione dei popoli antichi)</p> <p>Le telecomunicazioni via cavo, via etere.</p> <p>Gli artefatti</p> <p>Il computer e la rete di navigazione</p>	<p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la struttura e il funzionamento.</p> <p>Pianificare la realizzazione di un artefatto elencando strumenti e materiali necessari. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle situazioni.</p> <p>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.</p>
--	--	---	---

<p>● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <i>(Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti)</i></p>	<p>ARTE E IMMAGINE: LE IMMAGINI</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc.)</p> <p>LE OPERE D'ARTE</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>MUSICA:</p>	<p>LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> • I colori • Le linee • Il movimento • La luce • Il controllo • L'ombra • La profondità e la prospettiva • Lettura di immagini opere d'arte • Osservazioni • Discussioni <p>LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le illusioni ottiche ● Le figure ambigue ● Il ritratto ● La pittura storica ● Il paesaggio ● La fotografia ● La pittura murale ● La Street Art ● Lettura e confronto di opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> • L'arte dei suoni. • La durata dei suoni. • L'intensità dei suoni. • L'altezza e il timbro. • Le famiglie di 	<p>LE IMMAGINI</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc.)</p> <p>LE OPERE D'ARTE</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale in riferimento alla loro fonte.</p>
--	--	--	--

	<p>LA BIBBIA E LE FONTI</p>	<p>nelle altre religioni, dove viene vissuto attraverso specifiche feste e riti.</p> <p>- L'alunno riconosce attraverso il racconto del Vangelo e le espressioni delle tradizioni popolari, nel Natale la festa in cui i cristiani riconoscono Gesù come "Luce del mondo"</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La festa di fine Ramadan - La festa di Divali - La festa delle candele galleggianti - La festa di Hannukà <p>- Natale nei Vangeli</p>
	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>- L'alunno conosce le origini storiche dell'istituzione della festività del Natale e ne comprende le ragioni.</p>	<p>- Il giorno di Natale: dal Sole Invictus alla nascita di Gesù.</p>
	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>L'alunno identifica atteggiamenti di accoglienza, gentilezza, confronto e dialogo necessari per essere liberi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Senza regole non si vola. - Abbattere muri e costruire ponti. - Dalla libertà alla

Progettazione delle fasi dell'UdA

SEZIONE 3				
Fasi di lavoro: tempi	Compiti reali	Metodologia e Strategie	Organizzazione e del lavoro	Strumenti e ambiente
		AD ESEMPIO. -Problem solving; -Pensiero computazionale -Cooperative learning -CLIL -Circle-time -Tutoring - Circle Time - Brainstorming - didattica STEAM	AD ESEMPIO. - Lezione frontale; -Lavoro di ricerca di gruppo -attività di laboratorio -studio individuale -Guida il confronto - Conversazione guidata - Conversazione libera -DDI (didattica digitale integrata)	Strumenti: -libro di testo -Internet -lim -Poster -Tablet -Pc -Materiale strutturato e non Ambiente/setting: -Aula -Laboratori -Ambiente extrascolastico -Palestra -Cortile -Aula magna/Auditorium

SEZIONE 4 -				
Fase di lavoro	Indicatori	Metodologia	Strumenti	Verifica
Valutazione di processo	ESEMPI di indicatori riferiti agli obiettivi / competenze 1.Comunicative - comprensione del linguaggio - rielaborazione interpretazione - riconoscere lo stile - usare un linguaggio specifico ecc. - eseguite semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo. - risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni 2.Socio/comportamenta li - partecipa, collabora applica un metodo	Osservazione di processo riferita al a) lavoro di gruppo b) singolo studente	1.Questionario di verifica basato su indicatori – questionari sul modello Invalsi. ALTRO.....	Si fa riferimento alle griglie di osservazione e alle rubriche di valutazione

	<ul style="list-style-type: none"> - rispetta le regole -partecipa alla vita di gruppo -esprime il proprio punto di vista. 			
--	---	--	--	--

Griglia di Valutazione disciplinare					
OBIETTIVO	LIVELLO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

**Istituto Comprensivo Statale “De Gasperi-Pende”
SCUOLA PRIMARIA “De Gasperi”**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe quinta

Anno Scolastico 2022-2023

Formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.

I livelli di apprendimento

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I nuovi criteri terranno ugualmente conto di eventuali casi BES o DSA. Chi ha disabilità certificate sarà valutato in base al raggiungimento dei singoli obiettivi, previsti dal Piano Educativo Individualizzato (PEI) o dal Piano Didattico Personalizzato (PDP) nel caso dei DSA.

Le modalità di svolgimento delle attività didattiche nelle varie discipline rispetteranno:

- le disposizioni contenute nel Decreto Ministeriale n.35 del 22 giugno 2020 che riconosce all'educazione civica il carattere di trasversalità degli obiettivi con tutte le discipline.

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza alfabetica funzionale - Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione con lessico essenziale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente.	Si esprime in modo corretto, abbastanza appropriato e pertinente con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti.	Si esprime in modo corretto, coerente con un lessico adeguato. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.	Si esprime in modo corretto approfondito e con lessico appropriato. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.

<p>LETTURA E COMPRENSIONE</p>	<p>Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni</p>	<p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p>	<p>Legge con difficoltà, in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo cogliendone il significato generale. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in mod autonomo e completo operando collegamenti.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>
--	--	---	---	---	---	---

SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi non corretti usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi sufficientemente corretti e coerenti usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato.	Produce testi corretti usando un linguaggio chiaro ed appropriato con riflessioni personali.	Produce testi corretti usando un linguaggio ricco e originale con considerazioni personali e spunti originali.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

COMPETENZE EUROPEE:
Competenza alfabetica funzionale - Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
RUBRICA VALUTATIVA INGLESE
 Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO (Comprensione e produzione orale)	<p>Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri relativo ad ambiti familiari.</p> <p>Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Individuare alcuni elementi culturali e cogliere il rapporto tra le forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, frasi ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Comprendere testi cogliendone il significato globale.</p>	<p>Coglie alcune frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente.</p>	<p>Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano legate a contesti noti in modo continuo solo in situazioni note e con la guida del docente.</p>	<p>Riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.</p>	<p>Riconosce con sicurezza e autonomia messaggi orali relativi ad ambiti di uso quotidiano. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità.</p>

	Descrivere, in modo semplice,	Interagire ed esprimersi	Riconosce esclusivamente	Riconosce con la guida del docente	Formula parole e semplici frasi	È in grado di formulare frasi in
--	-------------------------------	--------------------------	--------------------------	------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

	<p>aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagire nel gioco.</p> <p>Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni, lessico e strutture linguistiche note, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Riprodurre semplici frasi riferite a se stessi, ai compagni, alla famiglia, ad oggetti comuni, luoghi, a situazioni note.</p>	<p>con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano.</p>	<p>alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.</p>	<p>relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Si approccia a situazioni comunicative non note con la guida dell'insegnante. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato.</p>	<p>modo autonomo e continuo in contesti noti, con una pronuncia nel complesso corretta. Si approccia in modo discontinuo, ma autonomo a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo con un compagno, secondo un modello indicato.</p>
--	---	--	--	--	---	--

<p>LETTURA E SCRITTURA</p> <p>(Comprensione e produzione scritta)</p>	<p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.</p>	<p>Leggere e comprendere procedure, istruzioni, brevi e semplici testi, anche accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole conosciute e frasi familiari.</p>	<p>Riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano.</p>	<p>Riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.</p>	<p>Legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità.</p>	<p>Legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisite a livello orale, con facilità e con continuità.</p>
--	--	---	---	---	--	---

	<p>Descrivere, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi inerenti al vissuto quotidiano e brevi testi, utilizzando e rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche conosciute.</p>	<p>Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo esclusivamente un modello scritto, con numerosi errori e in maniera discontinua.</p>	<p>Riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto, con errori e talvolta in maniera discontinua.</p>	<p>Riproduce parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, con un buon livello di correttezza. Mostra una certa autonomia e continuità nella scrittura in contesti noti.</p>	<p>È in grado di scrivere semplici frasi e brevi testi in modo corretto e autonomo. Si avvicina con autonomia e continuità a contesti nuovi.</p>
--	--	--	--	--	---	--

<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDI- MENTO</p>	<p>Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua.</p>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>Discrimina semplici parole e semplici espressioni di uso quotidiano precedentemente imparate solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua situazioni comunicative in contesti non noti solo sotto la guida dell'insegnante.</p>	<p>Discrimina semplici parole e semplici espressioni di uso quotidiano precedentemente imparate.</p> <p>Coglie in modo autonomo i rapporti di significato tra i contenuti appresi, se contestualizzati in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua situazioni comunicative in contesti non noti sotto la guida dell'insegnante.</p>	<p>Discrimina parole ed espressioni precedentemente imparate.</p> <p>Coglie in modo autonomo i rapporti di significato tra i contenuti appresi, se contestualizzati in situazioni note.</p> <p>Individua situazioni comunicative in contesti non noti attraverso risorse fornite dall'insegnante.</p>	<p>Discrimina parole ed espressioni, cogliendone il significato con sicurezza.</p> <p>Coglie i rapporti di significato tra i contenuti appresi in modo autonomo.</p> <p>Utilizza in modo consapevole i costrutti imparati, adattandoli a contesti comunicativi reali e rispettandone l'intenzionalità comunicativa. Si avvicina con autonomia e continuità a contesti nuovi.</p>
---	---	---	--	--	---	--

COMPETENZE EUROPEE:

**Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale -
Competenza imprenditoriale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad
imparare**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI E CALCOLO	Competenza procedurale logico- operativa (concetti e procedure). Competenza linguistica e di rappresentazione	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero. Utilizzare tecniche diverse di calcolo. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi. Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eeguire le quattro operazioni.	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante. Calcola in modo incerto. È insicuro nell'individuare e applicare proprietà e procedure di base.	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni. Calcola in modo sufficientemente corretto. Individua e applica proprietà e procedure di base in semplici contesti.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Calcola in modo corretto. Applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto e in contesti diversi.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Calcola in modo rapido e preciso. Applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo e in contesti nuovi.

SPAZIO E FIGURE	Competenza procedurale logico- operativa (concetti e procedure)	Classificare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche. Disegnare figure geometriche	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive e classifica con qualche difficoltà figure geometriche.	Descrive e classifica con autonomia figure geometriche individuandone caratteristiche e	Descrive e classifica con autonomia, sicurezza e precisione figure geometriche individuandone
------------------------	---	---	---	--	---	---

		evidenziando gli elementi fondamentali. Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.		Utilizza e applica diversi strumenti di calcolo e di misura in semplici e noti contesti.	proprietà. Utilizza e applica con autonomia diversi strumenti di calcolo e misura in contesti diversi.	caratteristiche e proprietà. Utilizza e applica con autonomia, sicurezza e precisione i diversi strumenti di calcolo e misura in contesti nuovi.
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Competenza procedurale logico- operativa (concetti e procedure). Competenza linguistica e di rappresentazione.	Rappresentare relazioni e dati e utilizzarli per ricavare informazioni. Leggere e interpretare grafici e tabelle. Conoscere ed usare unità di misura per effettuare misurazioni e stime. Misurare, confrontare e operare con grandezze.	Ha difficoltà ad analizzare, interpretare e rappresentare dati e fenomeni.	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni in semplici contesti.	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni in modo autonomo.	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con autonomia, sicurezza e precisione.
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI, RELAZIONI E FUNZIONI	Competenza procedurale logico- operativa (concetti e procedure). Competenza linguistica e di rappresentazione.	Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	Elabora e applica semplici procedure risolutive in contesti noti solo se sostenuto.	Elabora e applica semplici procedure risolutive in contesti noti.	Elabora e applica in modo corretto procedure risolutive in contesti diversi.	Elabora e applica con sicurezza e precisione procedure risolutive in contesti nuovi.

COMPETENZE EUROPEE:

**Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale -
Competenza imprenditoriale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad
imparare**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sviluppo di atteggiamenti di curiosità e di modi di guardare il mondo Descrizione dei fenomeni osservati	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno con difficoltà e incertezza anche se guidato.	Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto e autonomo.	Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo e sicuro.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osservare una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
---	--	---	--	---	---	--

<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo</p> <p>Cura della propria salute</p> <p>Conoscenza dei contenuti ed esposizione.</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>Nell'esposizione degli argomenti trattati dimostra difficoltà e incertezza.</p>	<p>Rielabora ed espone, attraverso domande guida dell'insegnante, le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.</p>	<p>Rielabora ed espone in modo corretto le conoscenze acquisite utilizzando in modo adeguato la terminologia scientifica.</p>	<p>Rielabora ed espone in modo corretto e completo le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	--	--	--	--	---	--

COMPETENZE EUROPEE:

**Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale -
Competenza imprenditoriale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad
imparare**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE	Osservazione e descrizione.	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la struttura e il funzionamento.	Conosce e usa in modo incerto oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Conosce e usa in modo essenziale oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Conosce e usa in modo corretto oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Conosce e usa con padronanza oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Formulazione di ipotesi	Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle situazioni.	Con l'aiuto dell'insegnante si orienta tra alcuni mezzi di comunicazione facendone un uso sufficientemente corretto a seconda delle situazioni.	Si orienta tra alcuni mezzi di comunicazione, facendone un uso sufficientemente corretto a seconda delle situazioni.	Si orienta autonomamente tra i diversi mezzi di comunicazione, facendone un uso corretto a seconda delle situazioni.	Si orienta con sicurezza e autonomia tra i diversi mezzi di comunicazione, facendone un uso corretto a seconda delle situazioni.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione.	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.	Realizza semplici modelli o rappresentazioni richiedendo spesso l'aiuto dell'insegnante.	Realizza semplici modelli o rappresentazioni in modo sufficientemente corretto.	Realizza semplici modelli o rappresentazioni in modo autonomo e razionale.	Realizza semplici modelli o rappresentazioni in modo creativo e originale.
----------------------------------	-------------	---	--	---	--	--

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA STORIA

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI	Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica.	Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni frammentarie.	Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze essenziali.	Utilizza le fonti storiche in modo adeguato per ricavare informazioni e conoscenze.	Utilizza con piena padronanza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze.
ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI	Utilizzo di carte storico-geografiche e linee del tempo Confronto fra quadri storici delle civiltà studiate	Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con limitata padronanza e pertinenza.	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con sufficiente padronanza e pertinenza.	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con buona padronanza e pertinenza.	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con completa padronanza e pertinenza.
STRUMENTI CONCETTUALI	Rappresentazione sintetica delle civiltà studiate	Conoscere, comprendere, confrontare l'organizzazione e le regole delle diverse società.	Conosce in modo frammentario i diversi aspetti delle civiltà del passato.	Conosce in modo sufficiente i diversi aspetti delle civiltà del passato.	Conosce in modo abbastanza completo i diversi aspetti delle civiltà del passato.	Conosce e rielabora in modo sicuro e completo i diversi aspetti delle civiltà del passato.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Conoscere, comprendere, rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Conosce e rielabora con limitata padronanza alcuni aspetti della storia e delle società contemporanee.	Conosce e rielabora con sufficiente padronanza alcuni aspetti della storia e delle società contemporanee.	Conosce e rielabora con buona padronanza alcuni aspetti della storia e delle società contemporanee.	Conosce e rielabora con completa padronanza alcuni aspetti della storia e delle società contemporanee.
---------------------------------------	--	--	--	---	---	--

COMPETENZE EUROPEE:

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza sociale e civica
in materia di cittadinanza - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento. Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.

<p>PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Conoscenza dei contenuti ed esposizione.</p>	<p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p> <p>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</p>	<p>Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>
--	---	---	--	--	---	---

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza. Schemi motori.	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.	Ha una buona padronanza degli schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	Modalità espressive e corporee	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Inizia ad utilizzare il corpo per mandare semplici messaggi e si avvia ad eseguire facili sequenze.	È in grado di utilizzare il corpo per mandare semplici messaggi ed eseguire facili sequenze.	Si esprime attraverso il corpo ed esegue sequenze di movimenti.	Si esprime con sicurezza attraverso il corpo ed esegue sequenze di movimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole.	Sperimentare una pluralità di esperienze per maturare competenze di gioco rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.	Partecipa occasionalmente e non rispetta le regole del gioco.	Partecipa e rispetta le regole del gioco.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.	Partecipa in modo propositivo, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscenza di alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	Fatica a rispettare le regole necessarie a proteggere se stesso e gli altri da pericoli e infortuni. Si avvia alla conoscenza del funzionamento del proprio corpo.	Conosce le regole necessarie a proteggere se stesso e gli altri da pericoli e infortuni. Conosce il funzionamento del proprio corpo.	Rispetta le regole necessarie a proteggere se stesso e gli altri da pericoli e infortuni. Dimostra consapevolezza del funzionamento del proprio corpo.	Rispetta scrupolosamente le regole necessarie a proteggere se stesso e gli altri da pericoli e infortuni. Dimostra notevole consapevolezza del funzionamento del proprio corpo.
--	--	---	---	---	---	--

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO	Comprensione	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale in riferimento alla loro fonte. Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, mediante percorsi interdisciplinari.	Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo incompleto e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo sufficientemente corretto.	Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori in modo corretto.	Ascolta, riconosce e confronta i diversi eventi sonori in modo efficace.

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Utilizzare le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo discontinuo.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo essenziale.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo autonomo e corretto.	Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo esauriente e creativo.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo inadeguato.	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo per lo più guidato.	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo autonomo e corretto.	Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo creativo e personale.

		Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.				
--	--	--	--	--	--	--

<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Conoscenza dei principali beni artistici e culturali presenti nel territorio</p> <p>Salvaguardia e rispetto per i beni artistico-culturali</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Individua in modo per lo più guidato i principali aspetti formali delle opere d'arte manifestando uno scarso grado di apprezzamento e sensibilità verso di esse.</p>	<p>Individua in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere d'arte manifestando un sufficiente grado di apprezzamento e sensibilità verso di esse.</p>	<p>Individua in modo autonomo e corretto i principali aspetti formali delle opere d'arte manifestando un buon grado di apprezzamento e sensibilità verso di esse.</p>	<p>Individua con sicurezza e padronanza i principali aspetti formali delle opere d'arte manifestando un importante apprezzamento e sensibilità verso di esse.</p>
--	---	---	---	---	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE - EDUCAZIONE CIVICA**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE****RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA****RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA**

Classe Quinta

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE	<p>Acquisizione delle conoscenze offerte nei vari insegnamenti</p> <p>Acquisizione delle abilità di cittadinanza (individuare, riferire, applicare gli elementi di cittadinanza appresi negli argomenti studiati nelle diverse discipline).</p> <p>Adozione di atteggiamenti e comportamenti collaborativi e rispettosi del benessere proprio ed altrui.</p>	<p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprendere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in</p>	<p>L'alunno adotta occasionalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ne rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.</p>	<p>L'alunno adotta regolarmente, comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni in discussione e di generalizzazione delle condotte in contesti noti apportando contributi personali e originali.</p>

		particolare conoscere la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.				
SOSTENIBILITÀ	<p>Acquisizione delle conoscenze offerte nei vari insegnamenti</p> <p>Acquisizione delle abilità di cittadinanza (individuare, riferire, applicare gli elementi di cittadinanza appresi negli argomenti studiati nelle diverse discipline).</p> <p>Adozione di atteggiamenti e comportamenti collaborativi e rispettosi del benessere proprio ed altrui.</p>	<p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura.</p> <p>Saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo.</p>	L'alunno adotta occasionalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ne rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.	L'alunno adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.	L'alunno adotta regolarmente, comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni in discussione e di generalizzazione delle condotte in contesti noti apportando contributi personali e originali.

<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Acquisizione delle conoscenze offerte nei vari insegnamenti</p> <p>Acquisizione delle abilità di cittadinanza (individuare, riferire, applicare gli elementi di cittadinanza appresi negli argomenti studiati nelle diverse discipline).</p> <p>Adozione di atteggiamenti e comportamenti collaborativi e rispettosi del benessere proprio ed altrui.</p>	<p>Essere in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>Essere in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale e saper applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>L'alunno adotta occasionalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ne rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.</p>	<p>L'alunno adotta regolarmente, comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni in discussione e di generalizzazione delle condotte in contesti noti apportando contributi personali e originali.</p>
-------------------------------------	--	---	---	--	---	--

